(Hg.)

Die Idee der Rasse

Objekte aus anthropologisch-zoologischen Sammlungen der Universität Jena

Für rund zwei Jahrhunderte war die Kategorie der Rasse ein wichtiges Instrument, mit dem sich die Welt vermeintlich wissenschaftlich ordnen und erklären ließ. In den Sammlungsbeständen der Universität Jena finden sich zahlreiche Objekte, die auf diese Idee der Rasse verweisen - unter anderem in der Anatomischen Sammlung, dem Phyletischen Museum, dem Ernst-Haeckel-Haus und in den Beständen der Jenaer Anthropologie. Untersucht werden fünfzehn dieser Objekte: vom Zwischenkieferknochen eines Walrosses bis zur Lehrmittelsammlung „Rassenhygiene“.

VDG Weimar
1. Auflage 2015
Band 5 Laborberichte
Softcover
13,5×21cm • 202 g
112 Seiten
30 Abbildungen in Farbe
Buchausgabe (D): 12,00 €
ISBN: 978-3-89739-839-9