Zeitgenössische Kunst im Zentrum der Demokratie

Die Funktion der Kunst für die Repräsentation des Bundestages

Welche Funktion hat die Kunst für die Repräsentation des Bundestages?

Bei der Ausstattung des Reichstagsgebäudes werden strukturelle Probleme des Umgangs mit Kunst und Ästhetik in der Demokratie deutlich, die sich im Spannungsfeld von Kunstförderung und staatlicher Neutralität bewegen. Der spezifische Stellenwert von Kunst für den Bundestag wird in der Entwicklung bundesrepublikanischer Repräsentation seit Bonner Tagen sowie im Vergleich mit Parlamenten anderer Demokratien deutlich.
Die vielfältigen Erwartungen an die Kunstwerke im Bundestag werden analysiert, die von Anregung zu Reflexion und Kommunikation über Inspiration bis hin zu Identitätsstiftung vieles leisten sollen.
Ein zentrales Charakteristikum des Kunstkonzepts sind die ausschließlich zeitgenössischen Werke, die als Symbol für Innovation und Kreativität, aber auch als historisch "unbedenkliche" Kunst für die Repräsentation des Bundestages eingesetzt werden.

VDG Weimar
1. Auflage 2013
Band 20 Schriften der Guernica-Gesellschaft
Softcover
126 Seiten
25 Abbildungen
Buchausgabe (D): 19,00 €
ISBN: 978-3-89739-754-5